



## Chill Factor

Choreographie: Daniel Whittaker & Hayley Westhead

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, intermediate line dance

**Musik:** **Last Night** von Chris Anderson, **Let's Dance** von Five

### **Scuff, point, knee ¼ turn r, kick-ball-step, step, pivot ½ l**

1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen,

Rechte Fußspitze rechts auftippen

3-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Knie nach außen beugen, dabei

¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)

5 Rechten Fuß nach vorn kicken

&6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen,

Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### **Side, behind, heel jack, ½ turn r, cross shuffle**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

&3 Kleinen Schritt zurück mit rechts und linke Hacke vorn auftippen

&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

5 Schritt zurück mit links und ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (12 Uhr)

6 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (3 Uhr)

7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen

&8 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten

kreuzen

### **Rock side, behind-¼ turn l & step-step, rock forward, coaster step**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken

Fuß 3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen

&4 ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12

Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten

Fuß

7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach

vorn mit links

### **Switch steps, lock, unwind ¾ r, step, kick, & cross, clap**

1 Rechten Fuß nach vorn kicken

&2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß hinter linken kreuzen

4 ¾ Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

&7 Schritt zurück mit rechts und linke Fußspitze rechts von rechter auftippen

8 Klatschen

### **Step, lock, step-step turning ¼ r, lock, step-step, pivot ½ r, step turning ¼ r, touch**

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen

&3 Schritt nach vorn mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12

Uhr)

4 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

&5 Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

7 Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (9 Uhr)

8 Rechten Fuß neben linkem auftippen



**Syncopated steps forward, back, forward, forward, heel jack r + l**

- &1 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- &2 Schritt zurück mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- &3 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- &4 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- &5 Kleinen Schritt zurück mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
- &6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- &7 Kleinen Schritt zurück mit links und rechte Hacke vorn auftippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

**Wiederholung bis zum Ende**